



Conservatorio di Musica

Licinio Refice

Frosinone

Prot. 5803  
28.09.2018

Frosinone, li 20/09/2018

## Verbale Consiglio Accademico

In data odierna alle ore 11:15 si riunisce il Consiglio Accademico del Conservatorio "L. Refice" di Frosinone, come da convocazione del Direttore, Prot. n. 5410 del 13/09/2018, nelle persone di:

**Direttore**, M° Alberto Giraldi

### Consiglieri:

M° Sandro Savagnone

M° Eloisa De Felice

M° Paola Ghigo

M° Chiara Tiboni

M° Ettore Belli

### Rappresentante degli studenti:

M° Stefano Bellu

Risultano assenti giustificati i Proff. Caturelli, Rossi, Bellucci; la studentessa Del Re

Si procede con la lettura dell'ODG.

### **1 – DM 597, Art. 7, comma 1: identificazione della rosa di cinque docenti per commissione graduatorie nazionali CODD**

Il Direttore dà lettura del DM 597/2018.

Il Consiglio Accademico, visti i requisiti richiesti da detto Art. 7, per l'identificazione dei 5 docenti idonei a costituire la rosa di 5 professori per la nomina della Commissione che redigerà la Graduatoria Nazionale delle discipline con codici CODD/01 (Direzione di Coro e repertorio corale per Didattica della Musica), CODD/02 (Elementi di composizione per Didattica della Musica), CODD/03 (Musica d'insieme per Didattica della Musica), CODD/04 (Pedagogia musicale per Didattica della Musica), CODD/05 (Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della Musica), CODD/06 (Storia della Musica per Didattica della Musica), CODD/07 (Tecniche di consapevolezza e di espressione corporea), da inviare al D.G. per la programmazione, coordinamento e finanziamento delle istituzioni della formazione superiore, ai sensi dell'art. 7 comma 1, punto C del DM 597 del 14/08/2018, delibera di individuare i seguenti docenti:

Prof.ssa Marianna Rossi (Titolare di Cattedra CODD/05 presso il Conservatorio di Frosinone)

Prof. Lucio Ivaldi (Titolare di Cattedra CODD/01 presso il Conservatorio di Frosinone)

Prof. Luca Della Libera (Titolare di Cattedra CODD/06 presso il Conservatorio di Frosinone)

Prof. Fausto Sebastiani (Titolare di Cattedra CODD/02 presso il Conservatorio di Frosinone)

Prof. Francesco Possenti (Titolare di Cattedra CODD/05 presso il Conservatorio di Latina)



Alla luce di quanto sopra, il Consiglio Accademico delibera di inviare la suddetta rosa di 5 nomi al superiore Ministero per l'adempimento conseguente, come previsto dal suddetto DM.

## 2- Comunicazioni della Consulta degli Studenti

Il Consigliere Bellu procede alla lettura della comunicazione inviata dalla Consulta degli Studenti al Consiglio Accademico, protocollata in data odierna. Emerge che la scadenza del 10 agosto per il pagamento della 1° rata delle tasse di iscrizione agli anni successivi al primo è stata eletta a causa di quanto richiesto dalla legge vigente. Il CA rimanda al Consigliere Bellu di relazionarsi con il corpo studentesco.

## 3- Varie ed Eventuali

### a) Proposte del M° Belli

Il M° Belli propone di modificare il Regolamento del Consiglio Accademico inserendo all'interno dello stesso regolamento una clausola da integrare alla norma che disciplina le assenze dei componenti dello stesso Consiglio Accademico. La clausola prevede che superate le 5 assenze (anche giustificate e/o non consecutive) il consigliere stesso decada. Il Consiglio Accademico delibera di redigere la norma e discuterla nella prossima seduta.

Lo stesso M° Belli propone che venga disciplinata la votazione all'interno dei dipartimenti non in base al numero dei presenti, bensì in base al numero di scuole (1 rappresentante per ogni scuola). Propone inoltre la propedeuticità degli esami per le discipline di base. Il Consiglio delibera di affrontare anche dette proposte, una volta redatte le norme relative, nella prossima seduta.

Il M° Belli chiede inoltre che per gli studenti di V.O. siano assegnate 18 ore per la preparazione dell'esame finale (ai Professori), come avviene per la Tesi nel N.O.; e che siano conteggiate all'interno del monte orario curricolare, anche le ore di lezione erogate a studenti ERASMUS. Il CA delibera di decidere sulle due proposte durante le prossime sedute.

b) Il CA recepisce il documento inviato dai docenti Penitenti e Bellagamba e ne dà lettura. Si richiede l'uso del CREA per una registrazione. Il CA approva la concessione, onerosa a carico dei richiedenti, sulla scorta di quanto normato nei regolamenti, specificando che il Direttore si accerterà delle spese relative all'eventuale noleggio dell'Arpa e all'accordatura del Pianoforte. Lo stesso Direttore.

c) Il CA recepisce e approva (benchè pervenuta fuori i termini) la scheda inviata dal M° Scogna, a condizione che la proposta di seminario del Prof. Luigi Esposito (presentazione di un libro su Sylvano Bussotti) sia a titolo totalmente gratuito.

d) Il CA recepisce e approva (benchè pervenuta fuori i termini) la scheda inviata dal M° Scambia, che propone un seminario su Beethoven ("Le altre Patetiche") che la stessa terrà a titolo gratuito, e fuori dal monte orario curricolare.

e) Il CA recepisce il documento inoltrato dal Dipartimento di Musica Elettronica relativo alla Candidata Luana Francesca Michela Lunetta. Il CA delibera che la Candidata venga ammessa secondo quanto stabilito dalla commissione di esame e che dunque la stessa dovrà sottoscrivere accettazione della parte di corso relativa all'assolvimento degli OFA. Il Consiglio Accademico suggerisce al referente dei Corsi di provvedere affinché la ammittenza possa completare i debiti entro l'anno accademico 2018/19 anche nel caso in cui tale adempimento preveda due annualità.

f) In merito alla valutazione del visto che il candidato propone al CA la formazione di una commissione per .



Conservatorio di Musica

Licinio Refice

Frosinone

g) Il CA recepisce la domanda della Studentessa Shin Yeong Kim protocollata il 19 settembre 2018 in merito al passaggio al nuovo piano di studi di biennio. Il CA conferma che la decisione spetti al Consiglio di Scuola di Pianoforte, che stabilirà e verbalizzerà i criteri e le modalità del passaggio, dandone notizia alla studentessa e portandone a conoscenza la Direzione e gli Uffici.

h) Relativamente alla richiesta dello studente Luca Cimini (triennio di Direzione d'Orchestra) il CA osserva che lo studente sta completando il terzo anno di frequenza del corso e non ha richiesto il cambio di piano di studi quando ne è stata data la possibilità (due anni fa). Per le motivazioni indicate il CA, ritiene di non accogliere la richiesta dello studente Cimini.

i) Il CA recepisce la richiesta del Sig. Cesare Buccitti (prot. 3234 del 24 maggio 2018) relativa alla possibilità di frequentare il corso singolo di Direzione d'Orchestra per l'anno accademico 2018/19. Posto che i Corsi singoli sono previsti e normati nel Manifesto degli Studi 2017/2018, dal momento che il corso richiesto dal Sig. Buccitti presenta carattere oneroso elevato, legato all'utilizzo dell'Orchestra, si rinvia la decisione al Consiglio di Amministrazione per stabilire le modalità di contribuzione relative a detto corso.

l) Il CA delibera di nominare i Professori Paola Ghigo, Eloisa De Felice, Fabio Agostini e Mauro Gizzi quali componenti della Commissione per la valutazione delle domande di utilizzazione per l'insegnamento di "Pedagogia musicale per Didattica della Musica" (CODD/04), che si riunirà lunedì 24 Settembre alle ore 12,00 per deliberare in merito all'utilizzazione della Prof.ssa Luigia Berti.

La seduta si chiude alle ore 14.30.

Il presente verbale è letto, firmato e sottoscritto al termine della seduta.

F.to Il Segretario Verbalizzante, M° Stefano Bellu



F.to Il Direttore, M° Alberto Giraldi